

Clowntje Piet

The musical score is written in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 2/4 time signature. It consists of four staves of music with Dutch lyrics underneath. The first staff has a 2/4 time signature, while the second, third, and fourth staves have a 4/4 time signature. The lyrics are: Clown-tje Piet heeft ver - driet Hij ver - toont zijn kunst-en niet. Zijn bal - lon die ging stuk Tjonge jonge jongewateen on - ge - luk! (Spreken:) Maar toen kwam de circusdirecteur met een hele dikke buik en die gaf Clowntje Piet een nieuwe ballon. Boem retteke tet Boem retteke tet Clown -tje kan weer lach - en Boem ret te ke tet Boem retteke tet Clown -tje heeft weer pret!.

Clown-tje Piet heeft ver - driet Hij ver - toont zijn kunst-en niet.

Zijn bal - lon die ging stuk Tjonge jonge jongewateen on - ge - luk!
(Spreken:) **Maar toen kwam de circusdirecteur met een hele dikke buik**
en die gaf Clowntje Piet een nieuwe ballon

Boem retteke tet Boem retteke tet Clown -tje kan weer lach - en

Boem ret te ke tet Boem retteke tet Clown -tje heeft weer pret!.